

5ª Edición

# premio torres clavé

## 2012-2013

### ACTA DEL FALLO

En Cádiz, siendo las 10:00h del 19 de septiembre de 2014, reunido el Jurado de la 5ª Edición del Premio Torres Clavé 2012-2013, presidido por D. Víctor Manuel Gómez González, actuando como vocales, D. Alfonso Montes Posada, D. Carlos Alberto de Riaño Lozano, D. Javier Monge Fernández, D. Gabriel Ruíz Cabrero, D. Gonzalo Díaz Recasens y como Secretario Dª Isabel Suraña Fernández, examinan los trabajos, y acuerdan:

De las siete propuestas presentadas, se estima merecedor del

## Premio Torres Clavé

5ª EDICIÓN 2012-2013

### **20 VIVIENDAS DE PROTECCIÓN OFICIAL EN RÉGIMEN DE ALQUILER, GARAJES, TRASTEROS Y LOCAL COMERCIAL - CONIL DE LA FRONTERA**

Juan Antonio Sánchez Muñoz

Vicente Morales Garoffolo

pues a pesar de entenderse que la distribución interior y la implantación del bloque podía haber sido menos rígida convencional, se valora la discreción y claridad del proyecto y el uso novedoso de elementos formalizadores en fachada sin perder la esencia de la arquitectura blanca y austera características de las viviendas de este municipio.

El Colegio valora positivamente la promoción de este tipo de trabajos.

Lo que suscribe el Jurado, en la ciudad y fecha señaladas, a las 14:00h:



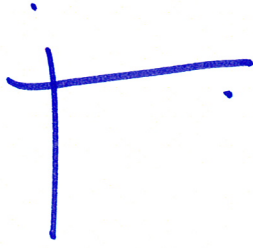
Víctor M. Gómez González




Alfonso Montes Posada



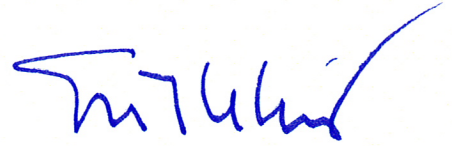
Carlos Alberto de Riaño Lozano

A stylized handwritten signature in blue ink, consisting of a vertical line on the left and a horizontal line on the right, with a small dot above the vertical line and a small dot below the horizontal line.

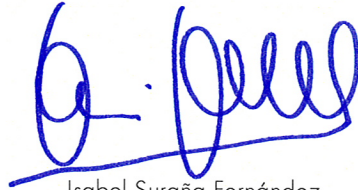
Javier Monge Fernández

A handwritten signature in blue ink, appearing as a series of connected, wavy lines.

Gabriel Ruíz Cabrero

A handwritten signature in blue ink, featuring a prominent horizontal line at the top and several loops below.

Gonzalo Díaz Recasens

A handwritten signature in blue ink, starting with a large loop and followed by several smaller loops, all resting on a horizontal baseline.

Isabel Suraña Fernández

Aparecen siete firmas en cada página del original