



CAPILLA del COLEGIO
NUESTRA SEÑORA
de CARMEN
SANTERAMO

Museo de Arte y Cultura
María Carmen Educación
Paseo de la Victoria, 100
28014 Madrid







SALIDA

El diseño arquitectónico es un proceso creativo que busca resolver problemas de espacio, forma y función. Este proceso implica la colaboración entre arquitectos, ingenieros y otros profesionales para crear soluciones innovadoras y sostenibles. El diseño arquitectónico es un arte que se basa en la ciencia y la tecnología para mejorar la calidad de vida de las personas.





EXIT



SAUCE



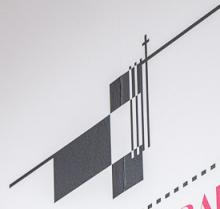
1900-1910



Il piano della casa è stato progettato da Giuseppe Penone, che ha utilizzato il legno come materiale principale. L'opera è un esempio di architettura organica, che si integra con l'ambiente naturale. La casa è situata in una zona rurale, dove il legno è un materiale tradizionale e sostenibile. Il progetto di Penone è stato realizzato in collaborazione con il Comune di...
L'architettura organica è un movimento che si è sviluppato negli anni '60 e '70, con l'obiettivo di creare edifici che si integrano con l'ambiente naturale. Questo movimento ha influenzato l'architettura moderna, portando a una maggiore attenzione per i materiali naturali e per la sostenibilità.







UMBRAL Y TEMPLO

«Hay una cosa más que ha estado creciendo en mi cabeza desde que Alison y Peter Smithson pronunciaron la palabra umbral. No me ha dejado desde entonces. He estado reflexionando sobre ello, ampliando el significado tanto como podía estirarlo. He ido incluso tan lejos como para identificarlo como un símbolo que nos remite a la arquitectura como tal y que ésta debería conquistar. Establecer lo intermedio es reconciliar polaridades opuestas. Proporcionad el lugar donde puedan intercambiarse y restableceréis el fenómeno dual original.»

Aldo van Eyck
Congreso Internacional de Arquitectura Moderna en Otterlo. 1959

