

GIN

VER  
LYN

Statement  
of Regret

grafito



20

**マルチメディアデスク**  
 大変意のあるマルチメディア  
 界を知り、美術鑑賞をこ  
 フランス語、ドイツ語、スペイン語、イ  
 北京語)、ポルトガル語でご利用いた  
 13歳~17歳)。

**ミュージアムショップ**  
 ゴッホ美術館にはミュージアム  
 インショップはガラス張りのア  
 ショップは常設館1階です。メインショッ  
 別館に開通する全商品が取り揃えられて  
 運といったおみやげ品をはじめ、特別なオ  
 広い商品が店頭にも並んでいます。ファン  
 ら文房具、色鮮やかなおもちゃまで豊富  
 思い求めたいアイテムはそこの場で海外  
 一口圏外にお住まいのお客様には免状  
 います。ラストミニッツ・ショップには、それ  
 売されており、

**ブックショップ**  
 本館3階には、膨大な書籍数を  
 こでは、ファン・ゴッホの生涯と  
 展覧館のコレクションが関する書籍は  
 は、お子様専用のブックコーナーや、美術書  
 籍を開覧できるスペースもあります。

**ミュージアムカフェ Le Tambour**  
 本館にあるカフェ Le Tambour  
 トリーのおかげに、出来立ての味を満  
 ドミールなどのお食事類も提供していま  
 2時まで、15時~

**無料WiFi**  
 館内全域で無料WiFiをご利用し  
 VanGoghMuseum)を選択し、排  
 でネットワークに接続できます。

て、ワー  
 イドはオランダ語、英  
 ア語、日本語、中国語  
 55(大人)または53(

か所があります。メ  
 樹脂、ラストミニッツ  
 のコレクションと特  
 展、図録、映画、複製  
 イングッズなど備  
 リア、アクセサリーか  
 ら楽しんでください。お  
 もできます。また、ユ  
 いただける場合もござ  
 厳選された商品が販  
 ョップがあります。こ  
 時代の美術作品や  
 ます。ショップ内  
 めを楽しみながら書

お飲物、サラダやベス  
 ネットミールやコール  
 久提供時間: 毎日~

す、ネット  
 に開業



2018

Emilio Gil Cerracín, Diseñador Gráfico  
Madrid 1949

Fundador en 1980 de Tau Diseño, una de las empresas españolas pioneras en servicios de Diseño, Comunicación Institucional y creación y desarrollo de Programas de Identidad Visual Corporativa. Formado en la SVA (School of Visual Arts) de Nueva York con Milton Glaser, James McMullan y Ed Benguiat como profesores y en la Central St. Martins de Londres en Comisariado de exposiciones.

Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2015.  
Premio "Laus de oro" 1995 en Diseño Editorial.  
Premio Donside en Gran Bretaña.  
"Certificate of Excellence" del Type Directors Club de Nueva York en 1995.

Profesor colaborador del Máster de Edición de Santillana Formación y la Universidad de Salamanca.  
Profesor colaborador de las Universidades Carlos III, Autónoma y Europea de Madrid.  
Director Cursos de Verano de la Universidad Complutense de Madrid y de la UIMP.

Comisario de las exposiciones:  
"Signos del siglo. 100 años de Diseño Gráfico en España" en el Museo Reina Sofía.  
"¿Disenyes o Diseñas?" (Madrid, Berlín, Sofía)  
"24x365. Diseño Gráfico para la Comunicación pública" (Círculo de BBAA de Madrid. 2008),  
"Grafistas. Diseño gráfico en España 1939-1975" (MNAD, octubre 2011),  
"5 años de El Corte Inglés" (2016) y "Aliadas" (Centro Centro Cibeles, 2016)

Autor del libro "Pioneros del Diseño Gráfico en España" (Index Book, 2007. Edición en USA Mark Batty Publisher.  
Coautor del libro "Lo bello de las cosas" (Gustavo Gili. 2007). Traducción y prólogo del libro "Palabra de Diseñador" (Gustavo Gili. 2015).

Presidente de junio de 2009 a diciembre 2015 de AEPD, Asociación Española de Profesionales del Diseño  
Patrono de la Fundación Manolo Prieto  
Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo

[www.taudesign.com](http://www.taudesign.com)  
[www.pionerosgraficos.com](http://www.pionerosgraficos.com)  
[emilioqil@taudesign.com](mailto:emilioqil@taudesign.com)

José María Cortés Martínez, arquitecto y acuarelista  
Sevilla, 1954

Exposiciones:

1990 Galería ERA / San Fernando (Cádiz)  
1995 colectiva Galería Haurie / Sevilla  
1996 1ª Muestra Obra Plástica de Arquitectos. Delegación de Cádiz del COAAO / Cádiz  
1996 colectiva Galería Haurie / Sevilla  
1997-1998 2ª Muestra Obra Plástica de Arquitectos. Delegación de Cádiz del COAAO / Cádiz  
1998 Nórdicos. Delegación de Cádiz del COAAO / Cádiz  
1998 colectiva El Arte: un viento para la paz en Centroamérica / Galería Haurie / Sevilla  
2000-2001 Viajeros (con Pedro Górgolas). Colegio de Arquitectos de Cádiz / Cádiz  
2001-2002 comisario exposición: 10x10. Galería Benot y Colegio de Arquitectos de Cádiz / Cádiz  
2002 Italianos. Colegio de Arquitectos de Cádiz / Cádiz  
2002 acuarelas Galería Benot / Cádiz  
2002 comisario exposición: LA CIUDAD. Colegio de Arquitectos de Cádiz / Cádiz  
2003 comisario exposición LAS FORMAS DEL AGUA  
2005 exposición COLECTIVA: LOS AMIGOS PRIMERO. Galería GH-40 / San Fernando (Cádiz)  
2007 exposición EL HORIZONTE INCLINADO. Galería GH-40 / San Fernando (Cádiz)  
CADIZ 07 arte contemporáneo. Castillo de Santa Catalina / Cádiz  
ARCO 07 con Galería GH40 e Iniciarte / Junta de Andalucía  
2007 Exposición en Castillo de Santa Catalina / Cádiz / con Galería GH40  
2008 TRAS LA ARQUITECTURA cuadernos de viaje y acuarelas. Colegio de Arquitectos de Cádiz y Galería GH-40 / San Fernando (Cádiz)  
ARCO 08 con Galería GH40 e Iniciarte / Junta de Andalucía  
2008 Exposición en Castillo de Santa Catalina / Cádiz / con Galería GH40  
ARCO 09 con Galería GH40 e Iniciarte / Junta de Andalucía  
2009 Exposición en Castillo de Santa Catalina / Cádiz / con Galería GH40  
2011 Taller SITUACIÓN LÍMITE Los Carpinteros en el NMAC Vejer  
2012 exposición colectiva AL MARGEN DE LA REGLA / Galería GH40 San Fernando  
2013 12 exposición colectiva / Sala Alfonso X El Puerto de Santa María  
2013 exposición colectiva Acuarelistas / San Fernando  
2013 Maestros y Noveles... en cuarentena / GH40 San Fernando

[jmcortesse@gmail.com](mailto:jmcortesse@gmail.com)